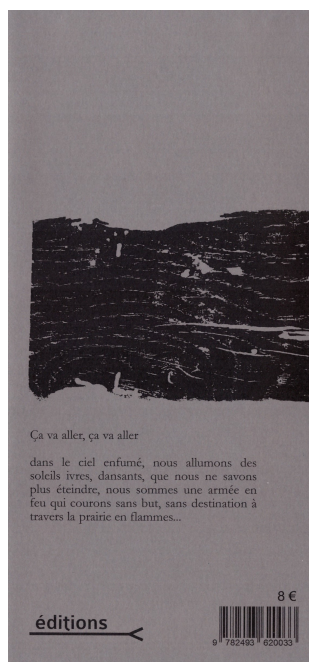


bloc- collection notes

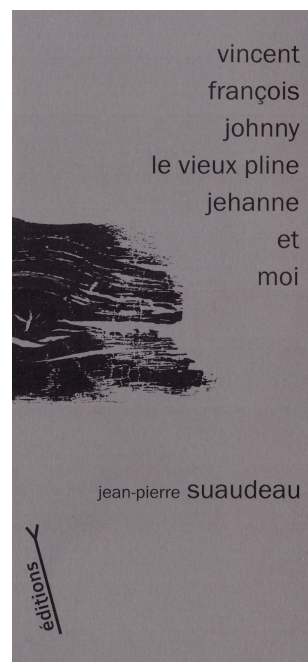
Des textes courts / une charte graphique reconnaissable / des illustrations en noir et blanc / un format bloc-notes 10 x 21 cm / papier bouffant / couverture 250 g/m²



Vincent, François, Johnny, le vieux Pline, Jehanne et moi écrit par Jean-Pierre Suaudeau

Pour inaugurer leur toute nouvelle collection "bloc-notes", les éditions Y présentent un poème incandescent de Jean-Pierre Suaudeau illustré par des gravures de Jean-Claude Chupin. Ce texte alternant prose et vers libres trouve son origine dans un sonnet de Pétrarque et télescope notre actualité la plus brûlante, entre craintes et espoirs.

Interprétation en duo de ce texte par l'auteur et Floy Krouchi (musique) dans le cadre du festival Bruits blancs #12 au Centre Pompidou, Paris, 12 décembre 2022



Parution en novembre 2022 - 8 €

ISBN : 978-2-493620-03-3



Collection Bloc-notes

Un format artisanal qui répond à une urgence d'écrire et de faire lire des textes littéraires qui éclairent notre monde contemporain.

La fabrication du livre est réalisée en circuit court et en petites quantités.

Jean-Claude Chupin

Un plasticien discret mais prolifique

JC Chupin vit et travaille à Saint-Nazaire en Loire-Atlantique. Artiste protéiforme, son travail est souvent guidé par la nécessité de traquer l'invisible ou ce qui n'est plus et de lui donner forme. Ici par un travail d'empreintes sur papier, il révèle la présence d'un feu pourtant éteint depuis longtemps.



Jean-Pierre Suaudeau

Un auteur qui court à ce qui le brûle.

JP Suaudeau vit et écrit entre Saint-Nazaire en Loire-Atlantique et le Vaucluse. Il anime des rencontres littéraires.

Il a publié des romans chez Publie-Net et Joca Seria. Son dernier livre, *Poétique d'une idole*, est une évocation de Johnny Hallyday, celui-là même que l'on retrouve en bonne compagnie dans cette course effrénée et flamboyante relatée dans le premier titre de notre collection "bloc-notes".